ANOTASI PENELITIAN KUALITATIF JOHN W. CRESWELL

Oleh:

Junaidi (1810128110004)

**Program Studi Pendidikan IPS, FKIP Universitas Lambung Mangkurat
Kota Banjarmasin**

John W. Creswell. Penelitian Kualitatif & Desain Riset. Memilih Diantara Lima Pendekatan. (Edisi ke-3). Pustaka Pelajar.

Creswell, JW (2014). Desain Penelitian: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran (edisi ke-4). Thousand Oaks, CA: Sage.

A. Tinjauan Isi

Penelitian Kualitatif ditemukan pertama edisi ke-3, Creswell menyajikan pendekatan dalam penelitian kualitatif yang diuraikan pada lima penyajian didalamnya. Dengan landasan teoritis dan aplikasi penggunaan penelitian kualitatif didalamnya. Lima pendekatan itu merupakan naratif, fenomenologi, *grounded theory*, *etnografi* dan studi kasus. Dalam pendekatan ini mendefinisikan serangkaian peristiwa yang berkaitan dengan pengalaman manusia.

Tinjauan pada isi tidak membahas dalam perbab bahasan tetapi secara menyeluruh dari penyajian pendekatan kualitatif yang dilakukan, pada pendekatan pertama itu pada prosuder studi naratif yang biasanya berupa penceritaan kembali terkait progresif dan regresif dalam pengumpulan data melalui wawancara dan observasi.

Kedua pada studi fenomenologi yang mencari esensi dari makna fenomena dari beberapa individu sehingga dapat dipermudah melalui pandangan riset yang berfokus pada kehidupan maupun pengalaman yang muncul berdasarkan herizolisasi dengan penyorotan data asli melalui kejadian sebenarnya yang ada dilapangan.

Ketiga Studi *Grounded Theory* secara sfesifik dilakukan dalam penjelasanya sehingga phenomena yang diteliti memiliki pendekatan yang sistematis dan selektif dalam penggunaan dan pengumpulan data yang dilakukan peneliti sesuai dengan logika yang lain, bisa diidentifikasi berdasarkan data, dan teoritis melalui cara pandang, keyakinan, nilai dan partisipasi dari para partisipan.

Keempat yang diteliti suatu pengamatan dari adanya kebudayaan diteliti berdasarkan realitas yang objektif dengan menggunakan pendekatan yang *holistic* sehingga hasil analisis data membentuk pandangan partisipan dan etis melalui

advocatorisasi kebudayaan setempat yang diteliti dalam waktu *relative* lama dalam melakukan penelitiannya.

Kelima mengacu pada studi kasus yang dalam jenis pendekatan kualitatif menggunakan permasalahan kontemporer dengan dilakukan secara individu dalam hal yang dianggap lebih cocok dan penting dalam penelitian itu hal ini diketahui melalui kasus *intrinsic* yang dapat dideskripsikan secara konteks dari kasus itu sendiri.

Beralih dari Penelitian Kualitatif pertama, Kali ini akan meninjau edisi ke-4, Pada penelitian kualitatif edisi ke-4 ini menyajikan pendekatan juga dalam penelitian yang digunakan dapat diuraikan pada penelitian kualitatif dengan metode pendekatan terdapat tiga bagian pendekatan sampai pada metode dan penggunaan kualitatifnya.

Tinjauan pada isi kali ini berbeda dari pertama, yang mana isinya membahas dalam perbab bahasan dari penyajian pendekatan kualitatif yang dilakukan terdiri dari 10 bab yang dapat ditinjau. Pada bahasan pertama ditujukan pada bagian bab ke-1 yang digunakan penulis untuk memberikan argument tentang pemilihan suatu masalah penelitian dan metode yang digunakan dengan cara campuran. Dengan begitu pendekatan digunakan terdapat perbedaan pada adad ke-20 sekarang yaitu peningkatan penelitian.

Bab II ditinjau berdasarkan tinjauan pustaka penelitian kualitatif yang dapat diidentifikasi berdasarkan *topic* yang dikaji kemudian meninjau studi literatur yang didapat agar memiliki peluang baru untuk menempatkan studi penelitian agar memiliki kebermanfaatan yang baik bagi penelitian sebelumnya, dengan yang peneliti baru atau sekarang sehingga dirasakan peneliti itu dan membantu pihak peneliti lain dan pembaca.

Bab III didasarkan pada peninjauan didasari dalam penggunaan teori yang didalamnya membentuk pemahaman berdasarkan hubungan variabel yang dibangun dapat membantu peneliti yang mau menggunakan dengan prosuder langkah teori dalam metode kualitatif yang digunakan. Eksplisitnya bagian ini membahas penggunaan kesesuaian teori dengan yang diteliti kemudian ditransformasikan secara baru melalui gambaran atau ilustrasi yang dapat memahami teori yang digunakan.

Bab IV Perencanaan strategi yang digunakan dalam penelitian kualitatif dan mempertimbangkan etis dengan berbarengan masalah etika dalam struktur penulisan profosal penelitian kualitatif. Diketahui berdasarkan format penggunaan rinci dalam desain penelitian seterusnya bagian profosal dijelaskan secara rinci memiliki ringkasan singkat di akhir penjelasan, ditambah saran dan kata kunci untuk mempermudah.

Bab V dalam peninjauan yang dilakukan ditujukan pada penulisan profosal bagian pengantar hal lainnya seperti abstrak dari sebuah penulisan. Diketahui melalui

komponen yang terdapat pada penulisan bagian pendahuluan pada masalah penelitian dan kesenjangan atas dasar kekurangan dalam *literature* dari penelitian sebelumnya dapat disoroti agar signifikan dalam penelitian kualitatifnya.

Bab VI mengarah kepada pernyataan tujuan dan tempat yang ditemukan pada studi literatur seperti jurnal atau disertasi didasarkan dalam pernyataan yang ditemukan kemudian dapat dibuat peneliti melalui ide untuk membantu peneliti dalam menulis dengan bahasa yang baik dan mudah dipahami dari yang ingin dicapai.

Bab VII ditujukan pada peneliti untuk dapat membuat hipotesis/asumsi dalam perancangan penelitian kualitatif dan metode campuran yang digunakan penulis melalui kata-kata pertanyaan penelitian kualitatif maupun kuantitatif melalui kata-kata yang berbeda sesuai penelitiannya.

Bab VIII berfokus dalam langkah-langkah penelitian seperti *survey* atau eksperimen yang digunakan dalam penulisan dari isi proposal penelitian kualitatif. Terlebih dulu dirancang peneliti untuk dapat melakukan *survey* misalnya dengan membuat pertanyaan terlebih dulu, dan merancang eksperimental secara rinci dan singkat tentang pemilihan populasi *sample* yang berbeda dari peneliti sebelumnya dan benar dari desain yang dilakukan untuk peneliti yang akan melakukan.

Bab IX dalam penulisan pendekatan yang dilakukan pada metode tulisan buku ini yaitu menggunakan metode kualitatif dengan rinci pada pengumpulan datanya seperti observasi, wawancara, dokumen dan audio visual maupun tidak pada penelitian kualitatif. Melalui jenis pilihan yang memiliki batasan data realibilitas maupun validitas pada proses penelitiannya dijelaskan dengan ilustrasi dalam pembaca sebagai pengetahuan penelitian kualitatif.

Bab X pada bagian ini ditinjau berdasarkan metode campuran yang digunakan pada penelitian kualitatif yang rinci dalam metode penelitiannya dengan ilustrasi yang singkat dan diagram yang terperinci dan bermanfaat bagi pembaca untuk memperoleh pertimbangan yang praktis untuk memilih penelitian yang akan dilakukan dapat konvergen dan sekuensial berdasarkan eksplorasi dan transformatif, yang diketahui pada bagian akhir yang menyeluruh dan ringkas dari metode campuran yang digunakan dapat dilakukan dan dipahami baik secara rinci dan jelas dalam desain yang digunakannya.

B. Telaah

Dari tulisan yang dibaca kemudian telah ditinjau dari tulisan pertama narasi yang digunakan penulis dalam buku ini kurang menggunakan saduran para ahli, yang banyak sebab dari isi yang ditemukan secara sistematis. Hal ini diketahui dari banyaknya isi dan pendekatan-pendekatan yang langsung diterangkan dapat digunakan untuk memperluas pengalaman peneliti lain dan menambah pengetahuan baru bagi pembaca dalam pengumpulan data.

Sedangkan penulisan yang ditemukan pada bacaan kedua memiliki saduran para ahli dalam pembahasannya. Berdasarkan hal yang dikutip kemudian dikembangkan lagi untuk penulisan baru. Hal ini diketahui melalui kutipan kalimat atau penyebutan nama, selain itu pendekatan yang digunakan sudah menerangkan pengetahuan baru bagi pembaca yang mau memahami penelitian kualitatif maupun kuantitatif dengan menggunakan metode campuran.

C. Kritik/Catatan terhadap isi yang dikaji

Materi yang didapat dalam penulisan buku yang pada penelitian kualitatif pertama hanya menguraikan lima penyajian didalamnya yang secara menyeluruh dapat dipahami dengan mudah melalui asumsi filosofi dalam mendesain studi kualitatif melalui pendekatan yang didapat dengan memfokuskan penelitian dalam pengumpulan data sehingga dapat menganalisis dan menyajikan melalui hal yang didapat peneliti.

Dari materi kedua ditemukan dalam penelitian kualitatifnya berdasarkan subbahasan mengacu pada perbab yang terbagi kurang lebih 10 bab yang didalamnya masing-masing memiliki pembahasan beserta asumsi yang berbeda dalam pendekatan dari hal ini dapat mempermudah peneliti untuk menggunakan pendekatan yang ingin digunakan pada penelitian.

D. Simpulan

Menurut saya, dari dua penelitian kualitatif yang ada yang berbeda hanya edisinya dipahami bahwasanya penelitian kualitatif menggunakan pendekatan, singkatnya pada studi naratif, fenomenologi, *grounded theory*, pengamatan/ pendekatan holistik dan studi kasus. Lebih jelasnya dapat dipahami secara dalam lagi dalam perbabnya terdiri dari 10 bab bahasan penelitian. Kemudian dari sajian penulisan diatas agar dapat membantu dan mempermudah dalam penelitian yang tertuju pada penelitian kualitatif ini dengan pendekatan-pendekatan yang dapat diterapkan maupun digunakan pada penulis baru.