Penerbit
Tohar Media

Pengantar Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi

Pebria Dheni Purnasari
Yosua Damas Sadewo

PENGANTAR BAHASA INDONESIA DI PERGURUAN TINGGI

Penulis :
Pebria Dheni Purnasari
Yosua Damas Sadewo

Penerbit
TOHAR MEDIA

PENGANTAR BAHASA INDONESIA DI PERGURUAN TINGGI

Penulis :

Pebria Dheni Purnasari

Yosua Damas Sadewo

ISBN

978-623-7485-41-4

Desain Sampul dan Tata Letak

Ai Siti Khairunisa

Penerbit

CV. Tohar Media

Anggota IKAPI No. 022/SSL/2019

Redaksi :

JL. Rappocini Raya Lr 11 No 13 Makassar

JL. Hamzah dg. Tompo. Perumahan Nayla Regency Blok D No.25 Gowa

Telp. (0411) 8987659 / 085243537215

Email : toharmedia@yahoo.com

Website : <https://toharmedia.co.id>

Cetakan Pertama Agustus 2020

Hak Cipta dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun, baik secara elektronik maupun mekanik termasuk memfotocopy, merekam atau dengan menggunakan sistem penyimpanan lainnya, tanpa izin tertulis dari penerbit.

Undang-undang Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta

1. Barang siapa dengan sengaja dan tanpa hak mengumumkan atau memperbanyak suatu ciptaan atau memberi izin untuk itu, dipidana dengan pidana penjara paling lama 7 (Tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak **Rp. 5.000.000.000,00 (Lima Miliar Rupiah)**
2. Barang siapa dengan sengaja menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu ciptaan atau barang hasil pelanggaran hak cipta atau hak terkait sebagaimana dimaksud pada ayat 1, dipidana paling lama **5 (lima tahun)** dan/atau denda Rp. 500.000.000 (Lima Ratus Juta Rupiah).

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Penuh Kasih atas berkat rahmatNya buku ajar dengan judul Pengantar Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi ini dapat terselesaikan. Buku ini disusun sebagai bahan ajar untuk mendukung proses pembelajaran Bahasa Indonesia di tingkat Perguruan Tinggi.

Secara garis besar, isi dari buku ajar ini menyajikan tentang sejarah, tata bahasa dalam Bahasa Indonesia; apa dan bagaimana membaca kritis; serta bagaimana menyusun karya ilmiah, makalah dan artikel yang semuanya disesuaikan berdasarkan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI). Sebagai warga negara Indonesia sudah sangat menjadi hal yang wajib dan layak untuk memahami Bahasa nasional yang kita gunakan dan sebagai mahasiswa pun sudah menjadi kewajibannya untuk bisa membaca kritis dan menulis karya ilmiah dengan baik dan benar sesuai dengan kaidah-kaidah dan aturan-aturan yang berlaku. Semua hal tersebut merupakan salah satu aspek yang mendukung peserta didik untuk dapat menyelesaikan studi dan sebagai bekal penting bagi peserta didik untuk memasuki dunia kerja di mana komunikasi secara lisan dan tertulis secara baik dan benar adalah hal yang dipandang sebagai sesuatu yang mendasar dan penting. Oleh karena itu, memiliki sebuah pemahaman dan kemampuan tentang berbahasa dan berkomunikasi secara

lisan dan tertulis yang baik dan benar akan memberikan manfaat yang penting bagi peserta didik.

Struktur materi dalam buku ini disusun sejalan dengan capaian pembelajaran yang telah ditentukan, serta dilengkapi dengan hal-hal pendukung yang relevan. Diharapkan mahasiswa dapat lebih memahami dan berperan aktif dalam pembelajaran Bahasa Indonesia sehingga indikator pencapaian dari setiap sub pokok bahasan dapat terpenuhi.

Akhir kata, semoga buku ini dapat memberikan pengenalan Bahasa Indonesia yang baik dan benar serta memberikan pengalaman yang menyenangkan sehingga meningkatkan kemampuan berbahasa bagi generasi masa depan yang berkarakter dan berbudaya.

Bengkayang, Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	_I
Halaman Penerbit	_ii
Kata Pengantar	_iii
Daftar Isi	_iv

Bab 1. Pendahuluan _1

1.1 Titik Sasaran	_1
1.2 Keterkaitan Bahasa Indonesia Dengan Pokok Bahasan Lainnya	_1
1.3 Manfaat Atau Pentingnya Pembelajaran Bahasa Indonesia	_2
1.4 Penjelasan Belajar	_2

Bab 2. Sejarah dan Kedudukan Bahasa Indonesia _5

2.1 Sejarah dan Perkembangan Bahasa Indonesia	_5
2.1.1 Bahasa Indonesia Berasal dari Bahasa Melayu	_5
2.1.2 Perkembangan Bahasa Indonesia	_11
2.2 Kedudukan Bahasa Indonesia	_16
2.2.1 Bahasa Indonesia Sebagai Bahasa Nasional	_17
2.2.2 Bahasa Indonesia Sebagai Bahasa Negara	_19
2.3 Ringkasan	_20
2.4 Latihan	_21
2.5 Umpan Balik atau Tindak Lanjut	_21

Bab 3. Tata Bahasa _21

3.1 Ejaan	_21
3.2 Huruf Kapital	_26
3.3 Huruf Miring	_30
3.4 Huruf Tebal	_30
3.5 Tanda Titik	_31
3.6 Tanda Koma	_32
3.7 Tanda Titik Koma	_35
3.8 Tanda Titik Dua	_36
3.9 Latihan	_38
3.10 Umpan Balik Atau Tindak Lanjut	_38

Bab 4. Membaca Kritis Untuk Menulis _39

- 4.1 Pengertian Membaca Kritis _39
- 4.2 Tinjauan Membaca Kritis _40
- 4.3 Ragam Membaca Kritis _41
- 4.4 Aplikasi Membaca Kritis _42
 - 4.4.1 Membaca Kritis Tulisan/
Artikel Ilmiah _42
 - 4.4.2 Membaca Kritis Tulisan/
Artikel Ilmiah _44
 - 4.4.3 Membaca Kritis Buku Ilmiah _45
- 4.5 Karakteristik Membaca Kritis _46
- 4.6 Ringkasan _51
- 4.7 Latihan _52
- 4.8 Umpan Balik Atau Tindak Lanjut _52

Bab 5. Karya Tulis Ilmiah _53

- 5.1 Pengertian Karya Ilmiah _53
- 5.2 Ciri-Ciri Karya Ilmiah _54
- 5.3 Syarat-Syarat Karya Ilmiah _55
- 5.4 Bahasa Buku Dalam Karya Ilmiah _56
- 5.5 Jenis Karya Ilmiah _56
- 5.6 Tahap Penyusunan Karya Ilmiah _57
- 5.7 Ringkasan _59
- 5.8 Latihan _60
- 5.9 Umpan Balik Atau Tindak Lanjut _60

Bab 6. Terampil Menulis _61

- 6.1 Hakikat dan Kemampuan Menulis _61
 - 6.1.1 Pengertian Menulis _61
 - 6.1.2 Jenis Jenis Tulisan _63
 - 6.1.3 Syarat-Syarat Menjadi Penulis
Yang Baik _69
 - 6.1.4 Faktor Kebahasaan Dalam Tulisan _70
 - 6.1.5 Ciri-Ciri Tulisan Yang Baik _73
 - 6.1.6 Manfaat Menulis _74
- 6.2 Menulis Ringkasan Buku _77
- 6.3 Menulis Makalah _77
- 6.4 Menulis Resensi Buku _80
- 6.5 Menulis Artikel _82
- 6.6 Ringkasan _84
- 6.7 Latihan _85
- 6.8 Umpan Balik Atau Tindak Lanjut _85

Daftar Pustaka _87

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Titik Sasaran

Sasaran pembelajaran ditujukan pada terpenuhinya capaian pembelajaran setelah peserta didik mempelajari buku ini. Capaian pembelajaran tersebut antara lain.

- Mampu memahami perkembangan Bahasa Indonesia .
- Mampu menguasai konsep membaca kritis dan teori penulisan karya ilmiah.
- Mampu memahami perbedaan karya sastra dan karya tulis ilmiah.
- Mampu berbahasa Indonesia dengan baik dan benar sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) baik secara tertulis maupun lisan.
- Mampu mengaplikasikan kemampuan berbahasa Indonesia sesuai dengan bidang ilmunya.

1.2 Keterkaitan Bahasa Indonesia dengan Pokok Bahasan Lainnya.

Bahasa Indonesia dalam dunia pendidikan menjadi ilmu pengetahuan yang memiliki peran untuk meningkatkan komunikasi dan juga sebagai sarana dalam melestarikan budaya bangsa Indonesia. Pembelajaran Bahasa Indonesia pada jenjang perguruan tinggi pada umumnya berkedudukan sebagai Mata Kuliah Dasar Umum (MKDU) sedangkan pada jenjang pendidikan di bawahnya yakni dari jenjang pendidikan menengah hingga pendidikan dasar

Bahasa Indonesia berkedudukan sebagai salah satu mata pelajaran wajib untuk dipelajari. Hakikatnya bahan kajian Bahasa Indonesia tidak berisi teori semata namun sasarannya adalah pada aplikasi ilmu Bahasa Indonesia dalam kebutuhan hidup sehari-hari. Bahasa Indonesia berperan sebagai sarana komunikasi, sehingga kehadirannya menjadi bahasa pengantar ilmu pengetahuan yang lain.

1.3 Manfaat Atau Pentingnya Pembelajaran Bahasa Indonesia

Berdiri sebagai ilmu pengetahuan, Bahasa Indonesia memiliki sesuatu yang khas dan tentunya berbeda dengan ilmu pengetahuan lainnya. Oleh karena kekhasannya maka Bahasa Indonesia ini berkedudukan sebagai mata kuliah yang berdiri sendiri dan tidak digabungkan dengan mata kuliah lainnya. Mata kuliah Bahasa Indonesia tidak hanya mengajarkan mengenai konsep dan teori berbahasa, namun lebih kepada penerapan Bahasa Indonesia sesuai dengan kebutuhan dalam kehidupan sehari-hari. Berkomunikasi dengan Bahasa Indonesia secara baik dan benar merupakan tuntutan pada era sekarang ini, oleh sebab itu sebuah komunikasi yang baik dan benar secara lisan dan tertulis penting untuk dimiliki terutama untuk mahasiswa sebagai generasi penerus bangsa. Dalam konteks negara Indonesia, bahasa Indonesia menjadi bahasa nasional. Tentunya salah satu wujud menjadi warga negara yang baik adalah dengan mengenali Bahasa Nasionalnya.

Namun tidak sebatas mengenali tetapi juga sangat diperlukan untuk memahami, mengerti, menghayati dan mempraktikkannya. Generasi sekarang adalah generasi yang akan menerima tongkat estafet dari para pendahulu untuk meneruskan perjuangan Negara ini, oleh sebab itu sangat diperlukan untuk membekali generasi sekarang